



Sound Design

Corso ITS



and music production for media



Biennale

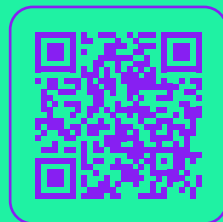
1200h didattica
800h stage



Figure in uscita

Fonico
Sound Designer
Post Produttore Audio
Foley Artist
Sound Editor

Partecipa
alle selezioni



+ **SOUND DESIGN** *and music production for media*

Il corso, attraverso lezioni teoriche e pratiche, intende formare una figura che sia in grado di muoversi in autonomia nelle differenti aree del settore, con particolare attenzione all'articolazione tra audio e video, alla sincronia e alla post-produzione, ma anche alla creazione di artefatti sonori creativi, originali e versatili. Il profilo potrà operare in diversi ambiti legati soprattutto al mondo della cultura, dal teatro alla televisione, dalla radio al cinema. Particolare attenzione sarà data alla produzione musicale per i media più utilizzati, come film, tv e videogiochi.

Requisiti:

- Età superiore ai 18 anni alla data di avvio del corso
- Residenza o domicilio in Lombardia
- Diploma di Istruzione Secondaria Superiore
- Diploma professionale di IV anno IeFP + certificato IFTS

Durata: biennale di complessive 2000 ore con frequenza obbligatoria per almeno l'80% delle ore.

Articolazione oraria: 1200 ore dedicate a lezioni frontali, laboratori, workshop, case history, visite guidate sul territorio e 800 ore di stage (II annualità)

È richiesto un contributo di 1000€/anno per servizi aggiuntivi e complementari all'attività didattica. Non sarà richiesto alcun contributo in caso di ISEE con valore non superiore a 20.000.00 €